**HODNOTENIE PRÁCE ŠTUDENTA NA VYUČOVACEJ HODINE**

|  |
| --- |
| **Študent: Dátum:****Vyučovací predmet: Cvičný/á učiteľ/ka:**  |

**Hodnotiaca škála**

|  |
| --- |
| V naznačenej škále označte zakrúžkovaním, ako sa vám javil študent v sledovaných položkách: A – vynikajúco, až nadpriemerne, B – veľmi dobre, s malými nedostatkami alebo s minimálnymi odchýlkami od ideáluC – priemerne, s malými chybamiD – prijateľne, s vážnejšími pripomienkamiE – spĺňa len minimálne kritéria, FX – výkon nevyhovuje ani minimálnym požiadavkám, vyžaduje sa ďalšia práca: ................................................................................... |

**Sledované položky**

|  |
| --- |
| * **Orientácia v školských dokumentoch**

/––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Projekt prípravy na vyučovací proces (písomná príprava)**

 /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Vymedzenie vyučovacích cieľov v písomnej príprave**

/––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Napĺňanie vymedzených vyučovacích cieľov v priebehu vyučovacej hodiny**

/––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Práca s obsahom, vymedzenie učebných úloh a činností v pedagogických situáciách viazaných na učebné ciele**

/––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Riadenie procesu výučby, dynamika prelínania rôznych metód a foriem práce**

 /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Formulovanie inštrukcií pre učebné úlohy a otázky – jasnosť, funkčnosť**

 /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Adekvátnosť metód práce, využitie produktívnych metód v súlade s aktivizáciou žiaka a cieľmi**

 /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Adekvátnosť foriem práce (frontálna, skupinová, samostatná práca) v súlade s aktivizáciou žiaka a cieľmi**

 /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Funkčnosť využívania učebných pomôcok a prostriedkov**

/––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Písomný prejav, písmo na tabuli**

 /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Nadviazanie a udržanie kontaktu so žiakmi**

 /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Vyjadrovacie schopnosti, mimika, gestikulácia, vystupovanie, celkový dojem**

 /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Uplatňovanie individuálneho prístupu k žiakom, dôraz na optimálne možnosti žiakov**

 /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX* **Hodnotenie vlastnej práce, kritický postoj k nedostatkom, hľadanie možností k ich odstraňovaniu**

 /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX * **Rozvíjanie kľúčových kompetencií žiakov**

/––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/A  B C D E FX  |

Dátum **podpis cvičnej učiteľky/cvičného učiteľa**

**.......................................... ...........................................................................**