**HODNOTENIE PRÁCE ŠTUDENTA NA VYUČOVACEJ HODINE**

|  |
| --- |
| **Študent: Dátum:**  **Vyučovací predmet: Cvičný/á učiteľ/ka:** |

**Hodnotiaca škála**

|  |
| --- |
| V naznačenej škále označte zakrúžkovaním, ako sa vám javil študent v sledovaných položkách:  A – vynikajúco, až nadpriemerne,  B – veľmi dobre, s malými nedostatkami alebo s minimálnymi odchýlkami od ideálu  C – priemerne, s malými chybami  D – prijateľne, s vážnejšími pripomienkami  E – spĺňa len minimálne kritéria,  FX – výkon nevyhovuje ani minimálnym požiadavkám, vyžaduje sa ďalšia práca:  ................................................................................... |

**Sledované položky**

|  |
| --- |
| * **Orientácia v školských dokumentoch**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Projekt prípravy na vyučovací proces (písomná príprava)**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Vymedzenie vyučovacích cieľov v písomnej príprave**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Napĺňanie vymedzených vyučovacích cieľov v priebehu vyučovacej hodiny**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Práca s obsahom, vymedzenie učebných úloh a činností v pedagogických situáciách viazaných na učebné ciele**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Riadenie procesu výučby, dynamika prelínania rôznych metód a foriem práce**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Formulovanie inštrukcií pre učebné úlohy a otázky – jasnosť, funkčnosť**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Adekvátnosť metód práce, využitie produktívnych metód v súlade s aktivizáciou žiaka a cieľmi**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Adekvátnosť foriem práce (frontálna, skupinová, samostatná práca) v súlade s aktivizáciou žiaka a cieľmi**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Funkčnosť využívania učebných pomôcok a prostriedkov**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Písomný prejav, písmo na tabuli**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Nadviazanie a udržanie kontaktu so žiakmi**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Vyjadrovacie schopnosti, mimika, gestikulácia, vystupovanie, celkový dojem**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Uplatňovanie individuálneho prístupu k žiakom, dôraz na optimálne možnosti žiakov**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Hodnotenie vlastnej práce, kritický postoj k nedostatkom, hľadanie možností k ich odstraňovaniu**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX   * **Rozvíjanie kľúčových kompetencií žiakov**   /––––––––/–––––––/–––––––/–––––––/–––––––/  A  B C D E FX |

Dátum **podpis cvičnej učiteľky/cvičného učiteľa**

**.......................................... ...........................................................................**