

The background is a vibrant green with a pattern of overlapping circles in various shades of green. A large, semi-transparent white circle is centered on the slide, containing the title text. The overall aesthetic is modern and scientific.

# **Vývoj evolučných teórií**

# Starovek

- 2000 p.n.l. Čína
  - selekcia dobytká, koní, dekoratívnych rastlín
- 1000 p.n.l. India
  - Filozof Ajurved – človek pochádza z opíc, kt. žili pred 18 miliónmi rokov v oblasti Hindustanu; dnešný človek sa objavil pred 1 mil. rokov
- Staré Grécko
  - Rôzne filozofické smery, každý mal svoje vysvetlenie vývoja prírody
    - Aristoteles – kombinácia primitívnejších stavov
    - Herakleitos – vývoj organizmov z prvotnej hmoty

# Stredovek

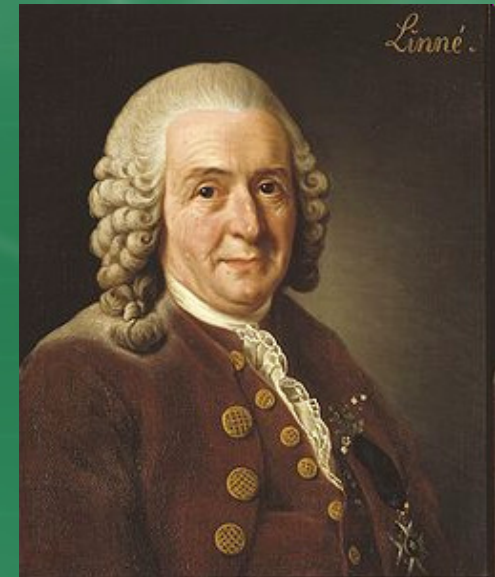
## ■ Náboženské vysvetlenia





# Novovek

- Carl von Linné  
(lat. Carolus Linnaeus)
  - \*1707 – † 1778
  - 1735 – Systema naturae  
(binomická nomenklatúra)
  - Veril, že „druhov je toľko, koľko  
ich na počiatku stvoril boh“



Carl Linné - portrét od  
Alexandera Roslina (1775).

# Novovek

- Georges-Louis Leclerc, Comte de Buffon
  - \*1707 – † 1788
  - Hypotéza o vývoji Zeme
    - Vznik pred 80 - 90 000 rokmi
    - Živé org. vznikali iba v posledných periódach z anorganických látok



G. L. L. de Buffon, portrét  
od François-Hubert Drouais

# Novovek

- Erasmus Darwin
  - \*1731 – † 1802
  - Starý otec Ch. Darwina
  - The Temple of Nature (1802)
    - V poetickej forme obhajoval princíp jednotného pôvodu organizmov
    - Tvrdil, že organizmy sa vyvíjali milióny rokov



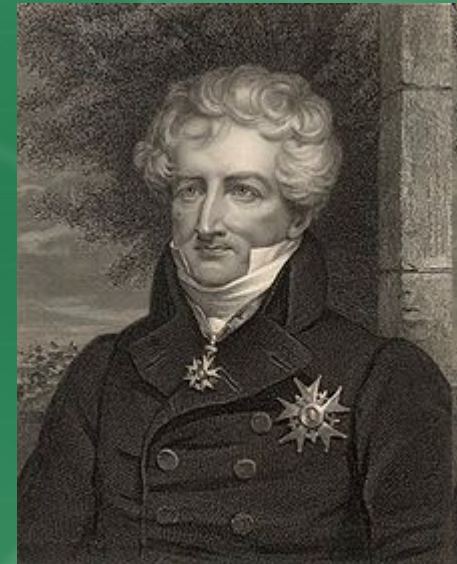
Erasmus Darwin, portrét od Joseph Wright, 1792

*Organic life beneath the shoreless waves  
Was born and nurs'd in ocean's pearly caves;  
First forms minute, unseen by spheric glass,  
Move on the mud, or pierce the watery mass;  
These, as successive generations bloom,  
New powers acquire and larger limbs assume;  
Whence countless groups of vegetation spring,  
And breathing realms of fin and feet and wing.*

*Erasmus Darwin. The Temple of Nature. 1802.*

# Novovek

- Georges Chrétien Léopold Dagobert baron de Cuvier
  - \*1769 – † 1832
  - Hypotéza katastrof
    - Obhajoval podobnosť skamenelín a recentných druhov
    - Druhy sa menia po katastrofách



G. C. D. de Cuvier



# Novovek

- Jean-Baptiste Pierre Antoine de Monet, Chevalier de Lamarck
  - \*1744 – † 1829
  - Teória lamarckizmu
    - Evolúcia = vnútorná snaha organizmu k progresu, kt. neurčujú vonkajšie podmienky
    - Vznik znakov vysvetľujú jeho zákony:
      - O používaní a nepoužívaní orgánov (používaním sa orgány premieňajú v potrebnom smere)
      - Zmeny sa prenášajú na potomstvo

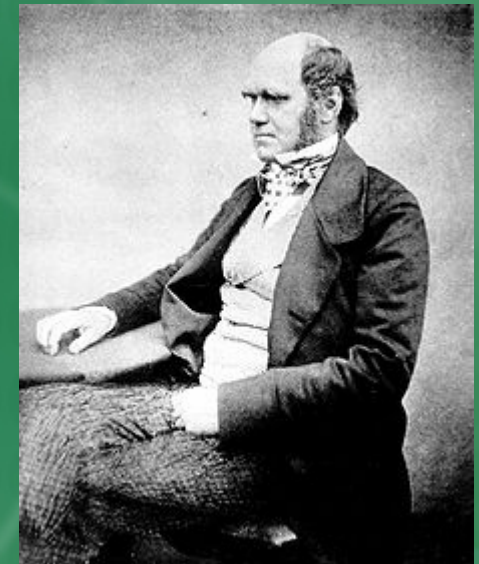


J. B. de Lamarck



# Novovek

- Charles Robert Darwin
  - \*1809 – † 1882
  - O pôvode druhov („*On the Origin of Species by Means of Natural Selection, or The Preservation of Favoured Races in the Struggle for Life*“)



Ch. R. Darwin

# Novovek

- Niles Eldredge, Stephen Jay Gould
  - 1972 – Teória prerušovanej rovnováhy (punctuated equilibria)

- Eldredge, Niles and S. J. Gould (1972). "Punctuated equilibria: an alternative to phyletic gradualism" In T.J.M. Schopf, ed., Models in Paleobiology. San Francisco: Freeman Cooper. pp. 82-115.



Niles Eldredge

\*1943



Stephen Jay Gould

\*1941

# Novovek

- Clinton Richard Dawkins

- 1976 – Teória sebeckého génu

- Richard Dawkins (1976). The Selfish Gene. Oxford: Oxford University Press.



Richard Dawkins

\*1941

# Novovek

- Jaroslav Flegr

- 2007 – Teória zamrznutej evolúcie

- Flégr J.: Zamrzlá evoluce aneb je to jinak, pane Darwin. Academia, Praha, 2007.



Jaroslav Flegr

\*1958